



日本を代表する

2人のトップアーティストによる

スペシャル・プログラム

宮田 大 (チェロ) × 大萩 康司 (ギター)

Dai Miyata

デュオ・リサイタル

Yasuji Ohagi

2021年 7月17日 (土)

藍住町総合文化ホール(大ホール) 開場 13:15
開演 14:00

Program

サティ : ジュ・トゥ・ヴ
ラヴェル : 亡き王女のためのパヴァーヌ
ニャタリ : チェロとギターのためのソナタ
ピアソラ : タンゴの歴史〜カフェ1930
ピアソラ : タンティ・アンニ・プリマ
ピアソラ : ブエノスアイレスの冬
ピアソラ : ブエノスアイレスの夏

※演奏曲は
変更になる場合が
ございます。

入場料

4,000円 (当日4,500円)

※未就学児の入場はご遠慮ください。
※感染症拡大防止のため、一部座席を制限して販売します。
※前売券が完売した場合、当日券はありません。

全席
指定

チケット発売日

■電子チケット先行 5/16(日) 9:00〜
■窓口販売 5/17(月) 9:00〜

チケット取り扱い

■藍住町総合文化ホール、電子チケット

※公演の最新情報や電子チケットの購入については
HPをご覧ください。



お問合せ・主催

藍住町総合文化ホール TEL:088-637-3344
(徳島県板野郡藍住町奥野字矢上前32-1)
主催/藍住町芸術文化鑑賞事業実行委員会



大萩 康司(ギター)

Yasuji Ohagi, Guitar

高校卒業後に渡仏。パリ国立音楽院やエコール・ノルマルで学ぶ。ハバナ国際ギター・コンクールで第2位と審査員特別賞「レオ・ブローウェル賞」を受賞し、その後4年間イタリアのキジアーナ音楽院でオスカー・ギリア氏に師事した。ラ・フォル・ジュルネTOKYO、セイジ・オザワ松本フェスティバル、霧島国際音楽祭などの国内主要音楽祭に招かれるほか、最近ではN響(井上道義指揮)と「アランフェス協奏曲」を好演し、またモスクワ、コロムビア、キューバ、台湾での国際フェスティバルに招かれるなど、国際的に活躍している。録音も多く、新譜はメゾ・ソプラノの波多野睦美との「プラテロとわたし」、チェリスト宮田大との「Travelogue」。

NHK「らららクラシック」「クラシック倶楽部」やMBS「情熱大陸」、テレビ朝日「題名のない音楽会」などテレビ出演も多い。第6回ホテルオークラ音楽賞、第18回出光音楽賞受賞。

現在、洗足学園音楽大学、大阪音楽大学各客員教授。

宮田 大 (チェロ)

Dai Miyata, Cello

2009年、ロストロポーヴィチ国際チェロコンクールにおいて、日本人として初めて優勝。これまでに参加した全てのコンクールで優勝を果たしている。その圧倒的な演奏は、作曲家や共演者からの支持が厚く、世界的指揮者・小澤征爾にも絶賛され、日本を代表するチェリストとして国際的な活動を繰り広げている。

録音活動も活発で、最新アルバムは2020年12月23日にリリースされたギタリスト・大萩康司との初のデュオアルバム「Travelogue」。2019年にトーマス・ダウスゴー指揮、BBCスコットティッシュ交響楽団との共演による「エルガー:チェロ協奏曲」をリリース。(日本コロムビア)

マスメディアでも「らららクラシック」「題名のない音楽会」「徹子の部屋」などへ出演している。

使用楽器は、上野製薬株式会社より貸与された1698年製A.ストラディヴァリウス「Cholmondeley」である。

出演者
プロフィール

～ご来場のお客様へお願い～

- ・感染症拡大により公演中止となる場合があります。ご来場前に藍住町総合文化ホールのホームページをご確認ください。
- ・発熱等、体調に異常がある方はご来場をお控えください。
- ・入場時に検温を行います。(発熱や健康状態により入場をお断りする場合があります。)
- ・マスクの着用、手指の消毒、こまめな手洗い、咳エチケットにご協力ください。
- ・混雑を避けるため入退場時に規制を行う場合があります。
- ・ソーシャルディスタンス(最低1m)を保ち、会話は控えめに、大声を出さないでください。
- ・ご来場者の中から新型コロナウイルス感染者が確認された場合には、チケット購入者様の連絡先を保健所等の公的機関へ提供することがあります。
- ・来場時には徳島県による「とくしまコロナお知らせシステム」へのアドレス登録にご協力ください。
- ・感染拡大状況により、当日の座席の移動をお願いする場合があります。
- ・体調不良や感染予防のために来場を控えらるお客様へはチケットの払戻しをさせていただきますので、当日までに総合文化ホールまでご連絡ください。