

新生代の最強ギターカルテット

徳島出身のギタリスト・徳永真一郎が所属する『タレガ・ギターカルテット』の四国初となる公演。ソロ・ギタリストとして、活躍している新進気鋭の若き4人のギタリスト・朴葵姫(パク・キュヒ)、松田弦、岡本拓也、徳永真一郎がカルテットとして集結! 6×4=24本の弦から生まれる豊かな響きを、心ゆくまでお楽しみください。

Tárrega Guitar Quartet

タレガ・ギターカルテット 徳島公演

2023.2.4 sat

open:13:30 start:14:00

藍住町総合文化ホール 大ホール

ロシーニ (徳永真一郎編) : 歌劇《セビリヤの理髪師》序曲

ビゼー (W.カネンガイザー編) : 《カルメン組曲》

ブローウェル : 雨のあるキューバの風景、トッカータ

ディアンス : ハムサ

タレガギターセレクション ※プログラムは当日変更になる場合があります。

入場料

一般指定席 3,000円

U-25指定席 1,000円

※前売・当日同一料金。

(ただし、当日券は座席指定できません)

※未就学児入場不可。

※U-25指定席は、25歳以下の方が対象となります。

公演当日、年齢が確認できる身分証をお持ちください。

プレイガイド

あわぎんホール(窓口・電話・インターネット)

TEL: 088-622-8121 HP: <https://kyoubun.or.jp/>

※電話もしくはインターネットで予約された方は、全国のセブンイレブンの店頭にて24時間お支払い・お受け取りいただけます。

※あわぎんホール窓口は会館南側新町川沿いの1階にあります。

※車いす席をご利用のお客様は、あわぎんホールにお問い合わせください。

藍住町総合文化ホール
(窓口、電話)

TEL: 088-637-3344 (9:00~18:00)

チケット発売日 12月13日[火] 10:00~

Tárrega Guitar Quartet

タレガ・ギターカルテット

ヴィルトゥオーゾギタリストであり、ギター界に名曲を多く残したタレガのように、
名演奏を残すカルテットをめざし、2015年に結成されたギターカルテット。

メンバーは松田弦、朴葵姫、徳永真一郎、岡本拓也。いずれもヨーロッパでの留学で
研鑽を積む若手の新鋭ギタリスト集団。24の弦で紡ぎ出す、“響きの空間”作りを追求。



■ 松田弦

Gen Matsuda

高知県出身。16才からクラシックギターを始める。早稲田大学卒業後、フランスのストラスブル音楽院に学ぶ他、オーストリア、イタリア、スペインで研鑽を積む。アリカンテ大学(スペイン)主催のマスター修士課程修了。これまでに、松居孝行、村治昇、新井伴典、今村泰典、アレクシス・ムズラキス各氏等に師事。2009年東京国際ギターコンクール第1位、2013年アントニー国際ギターコンクール(フランス)第1位(あわせて課題曲賞と聴衆賞を獲得)をはじめ、国内外8つのコンクールで第1位受賞。ソロCDを5枚リリースしており、『レコード芸術』誌にて特選盤の評価を受けるなど高い評価を受けている。

WEBサイト

<https://genmatsuda.b-sheet.jp/>

■ 朴葵姫

Kyuhee Park

韓国生まれ。日本と韓国で育つ。3歳でギターを始め、莊村清志、福田進一、A.ピエツリ各氏に師事。2014年ウィーン国立音楽大学満場一致の首席で卒業。2016年アリカンテ・ギターマスターを首席で卒業。ドイツ、ベルギー、スペイン、韓国他多くの主要国際ギターコンクールで優勝・受賞。N響、都響、読響、東京シティ・フィル、名フィル、京響、広響、PAC等と共演。録音も多数、2020年デビュー10周年を記念した初のセルフプロデュースアルバム「Le Depart」を制作。欧米、アジアのギターフェスティバルへ招かれている。会場中を惹きつける音楽性は各地で絶賛されている。

CD特設ページ

<http://columbia.jp/kyuhee/index.html>

WEBサイト

http://www.concert.co.jp/artist/kyu_hee_park/

Facebookページ:

<http://www.facebook.com/kyuheeparkguitar>

■ 徳永真一郎

Shin-ichiro Tokunaga

徳島県出身。9歳からギターを学び、2007年に渡仏。2016年パリ国立高等音楽院修士課程を満場一致の首席で卒業。ギターを川竹道夫、アレクシス・ムズラキス、ローラン・ディアンズ、ジュディカエル・ペロワ各氏に、古楽・リュートを今村泰典氏に師事。また、キジアーナ音楽院のオスカー・ギリア氏のクラスにて最優秀ディプロマを取得。2010年オルシュティン国際ギターコンクール第1位及びグランプリ。2018年ヴェリア国際ギターコンクールのコンチェルト部門にて第2位入賞。2011年から2013年度までヤマハ留学奨学生。2018年7月発売のアルバム『テリュール』は文化庁芸術祭優秀賞を受賞。

<http://shinichirotokunaga.com>

■ 岡本拓也

Takuya Okamoto

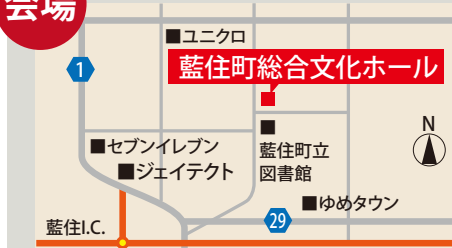
千葉県出身。ウィーン国立音楽大学にてA.ピエツリに師事。2018年、同大学院修士課程を満場一致の最優秀成績で修了。ウィーンでは歴史的演奏法やリュート演奏法も学ぶ。

これまでに国内外のコンクールにて優勝を重ね、2018年にはスペイン・アルハンブラ国際ギターコンクールにて第2位を受賞。CD「7つの指輪」(2019)「One」(2021)は共にレコード芸術特選盤に選定されている。これまでにウィーン・フォーラム国際ギターフェスティバルをはじめ、オーストリア、ハンガリー、ルーマニアやセルビアの国際ギターフェスティバルに招待されマスタークラスやリサイタルを行う。2010年度ヤマハ音楽支援制度奨学生、第9回千葉県芸術文化新人賞受賞。

Webサイト/

<http://takuyaokamoto.site/>

会場



藍住町総合文化ホール

徳島県板野郡藍住町奥野字矢上前32-1

TEL: 088-637-3344



お問い合わせ/

あわぎんホール(徳島県郷土文化会館)

TEL: 088-622-8121

E-mail: jigyo@kyoubun.or.jp



 **阿波銀行**
阿波銀行は徳島の文化振興を応援しています。