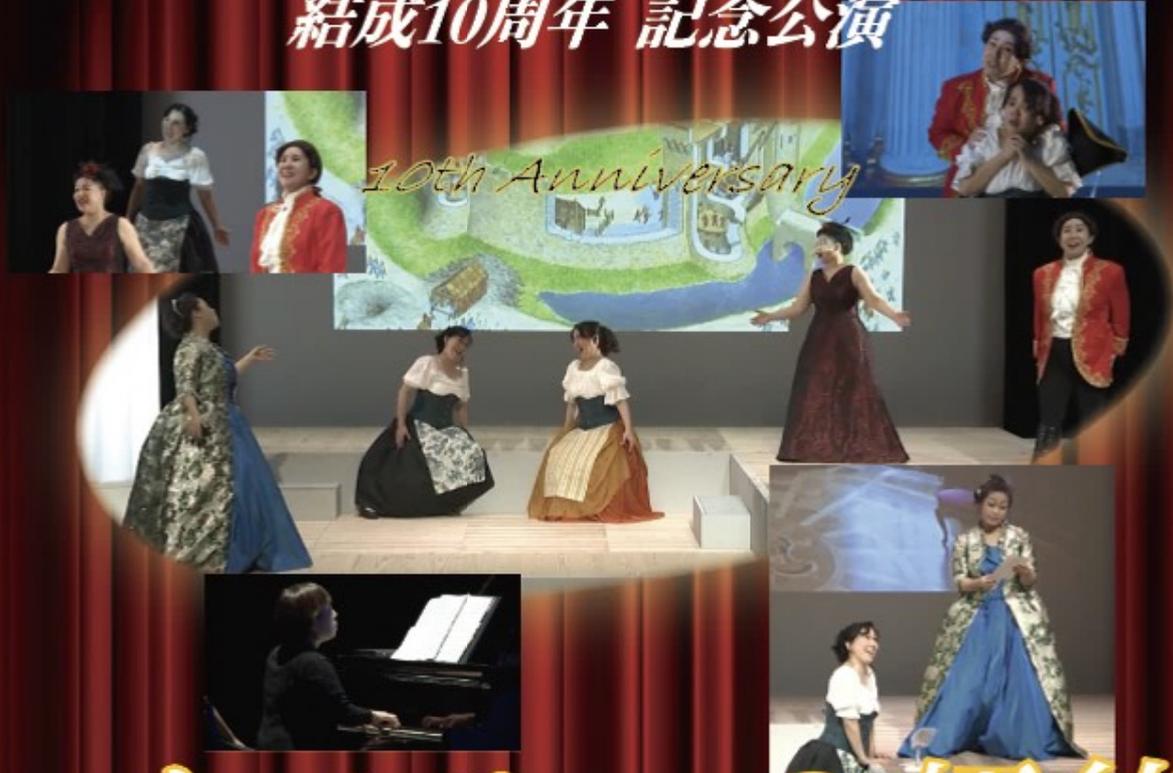




ブランディーヴァ  
結成10周年 記念公演



オペラへの招待  
～珠玉の名場面集～

【第1部 不朽の名作オペラ】

W.A.モーツァルト  
「フィガロの結婚」  
全4幕より

【第2部 日本・阿波ものがたり】

菅野浩和  
「和尚と小僧」  
三木稔  
「じょうりり」より  
増田篤志  
「傾城阿波の鳴門」より  
…他

【第3部 魅惑のグランドオペラ】

J.マスネ  
「サンドリヨン(シンデレラ)」  
第3幕 第2場  
G.ブッチーニ  
「蝶々夫人」 第2幕より

2023年3月25日(土) 14:30 開演(14:00 開場)

藍住町総合文化ホール 大ホール

チケット：一般指定席 3,500円  
一般自由席 3,000円  
高校生以下 1,500円  
※未就学児の入場はご遠慮ください  
(当日券：各席500円増し)

◆チケット取り扱い  
・藍住町総合文化ホール 088-637-3344  
徳島県板野郡藍住町奥野字矢上前32-1  
・黒崎楽器 本店 088-653-6614  
／黒崎楽器 阿南店／平惣 沖浜店・田宮店・川内店

主催：ブランディーヴァ 共催：藍住町総合文化ホール  
協賛：徳島県立阿波十郎兵衛屋敷  
後援：徳島新聞社／四国放送(株)

◆お問合せ…ブランディーヴァ 090-7574-5308 (武田)

# Blanc Diva (ブランディーヴァ: 白色の歌姫)

遡ること2013年に「純粋に誠実に可憐に、歓びを以てオペラ音楽をお届けする」という信念をこのグループ名に託し、「今も昔も変わらない人間の喜怒哀楽が、音楽にのせて生き生きと描かれている総合芸術というオペラの魅力を、多くの皆様の身近に!」との想いを胸に、この10年の活動を続けてまいりました。

近年、世の中は新型コロナウイルス世界的蔓延により、様々な苦難を強いられています。2020年には世界ほぼ全ての劇場やライブハウスで、生演奏の機会が止まりました。そしてリモートやネットによって「音楽もスマホで楽しむ」という新たな手段に、ライブが取って代わられたかのようなでした。しかし、ライブだからこそ味わえる「生の感動」への希求は、アーティストのみならず、お客様の心にも宿っていたことでしょう!

ぜひ、会場へ足をお運びください。皆様を「オペラの世界」へご招待いたします!

## Cast

### 山本綾子

徳島文理大学卒業。同大学専攻科修了。  
第8回東京国際声楽コンクール  
本選第5位入賞。音楽教室を主宰。  
徳島文理大学音楽学部非常勤講師。

### 井上ゆかり

東京藝術大学卒業。同大学院修了。  
新国立劇場オペラ研修所第1期修了。文化庁在外派遣研修員としてミラノに留学。  
阿波文化創造賞、とくしま芸術文化奨励賞、よんでん文化奨励賞受賞。  
徳島文理大学音楽学部、名西高校芸術科非常勤講師。東京二期会会員。

### 井内小夜

武蔵野音楽大学卒業。  
日本合唱協会にて  
全国の小中高校で演奏。  
東京アーティストツ合奏団、  
東京ムジカアンサンブルにて  
幼小中学校で演奏。劇団四季「王様の秘密」出演。

### 真鍋美恵

昭和音楽大学卒業。  
鳴門教育大学大学院修了。ウィーン及びローマに留学。  
日本オペラ振興会オペラ歌手育成部第24期修了。  
鳴門教育大学嘱託講師。四国大学非常勤講師。  
認定NPO法人鳴門「第九」を歌う会理事。  
Das Trio鳴響Harmonieメンバー。

### 武田仁美

国立音楽大学卒業。  
同大学院修了。  
イタリア国立G.ニコリーニ音楽院卒業。  
同地にて、モーツァルト「レクイエム」の  
ソリストを務め、若いタレント賞を受賞。  
東京二期会会員。

### 米田佳子

鳴門教育大学卒業。同大学大学院修了。  
声楽・合唱・管弦楽器等の伴奏ピアニストとして、  
県内外で幅広く活動。  
鳴門教育大学嘱託講師。  
阿南第九の会ピアニスト。

## 【賛助出演】

ピアノ: 連記恵子 箏: 遠藤綾子

バレエ: 粟田バレエ教室 合唱: Blanc Ensemble (ブラン アンサンブル)

## Staff

### 構成・総合演出・字幕: 堀岡佐知子

ミラノ・スカラ座で2シーズン研修後、イタリア国立G.ニコリーニ音楽院  
ピアノソロ科ディプロマ取得。2001年文化庁芸術家在外研修員として  
イタリアでオペラ演出・演技教授法を学ぶ。イタリアを始め欧州各地の  
オペラ劇場や音楽祭、日本では藤原歌劇団公演や昭和音楽大学オペラ  
公演にて、演出助手・音楽スタッフ・演技指導・字幕として様々な公演に  
携わる。

ブランディーヴァの活動主眼に共感し、2015年より同団体公演やオペラ  
セミナーの構成・総合演出・講師を務め、徳島県の更なるオペラ芸術浸透  
に力を注ぐ。

照明: 橋本均 (グルッペ)

振付: 粟田美佐

衣装協力: 粟田由美

イラスト: 大橋 陸

舞台監督: 齋藤孝則

## 座席案内図



## 会場案内図



## 《新型コロナウイルス感染対策のお願い》

- ・ホール内でのマスク着用をお願いします。
- ・発熱や咳などの症状がある方は、ご来場をお控えください。
- ・出演者との面会や、花束・プレゼント等のお預かりはできません。