

TAKUYA KIMURA

CHIEKO BAISHO

生きてきた道と
生きていく道を、
ふたりに走る。

TOKYOタクシ

倍賞千恵子 木村拓哉

蒼井優 迫田孝也 優香 中島瑠菜

神野三鈴 イジュニョン マキスポーツ 北山雅康 木村優来
小林総侍 笹野高史

脚本: 山田洋次 朝原雄三 音楽: 岩崎太整

原作: 映画「パリタクシー」(監督: クリスチャン・カリオン)

撮影: 近森真史 美術: 西村貴志 照明: 土山正人 編集: 杉本博史 録音: 長村翔太
企画: 石塚慶生 プロデューサー: 房俊介

監督: 山田洋次

Rename rights: courtesy of Pathé - Une HIRONDELLE PRODUCTIONS
Based on the film "UNE BELLE COURSE" written by Christian Carion and Cyril Gely directed by Christian Carion
©2022-UNE HIRONDELLE PRODUCTIONS - PATHÉ FILMS - ARTEMIS PRODUCTIONS - TF 1 FILMS PRODUCTION

配給: 松竹 ©2025松竹 TOKYO993-1 製作委員会



藍住町シネマサロン Vol.7

9/12(土) 藍住町総合文化ホール





毎日休みなく働いているタクシー運転手の宇佐美浩二（木村拓哉）妻の薫（優香）、娘の奈菜（中島瑠菜）と3人でつましく暮らしている。

娘が音大の付属高校に推薦入学が決まり喜ぶ一方、その入学金や車検代、家の更新料など、次々とのしかかる現実に頭を悩ませていた。

そんなある日、浩二のもとに85歳のマダム・高野すみれ（倍賞千恵子）を東京・柴又から神奈川・葉山にある高齢者施設まで送るという依頼が舞い込む。

上品な身なりでネイルも綺麗に手入れをしているすみれだが、高齢のため一人暮らしは無理だと感じ、終の棲家として高齢者施設への入居を決めたのだという。



走り出したタクシーの車中、最初は互いに無愛想だった2人だが、会話を交わすうち次第に心を許し始めたすみれは「東京の見納めに、いくつか寄ってみたいところがある」と浩二に寄り道を依頼する。

そして、東京のさまざまな場所を巡りながら、すみれは自らの過去を語り始める。

東京を走り抜けながら、次々に明かされるすみれの壮絶な人生に驚きながらも惹き込まれていく浩二。

そして、そんな浩二もすみれに促され、照れながらも自分のことを語りだす。

2人が次第に打ち解けあってきた頃、終着地である葉山への到着も近づいていた。

たった1日の旅が、やがて2人の人生に想像もしなかった"奇跡"をもたらしていく。



藍住町シネマサロンVol.7「TOKYOタクシー」

日時・2026年**9月12日**（土）①10:30～②14:00～（上映時間103分）

場所・**藍住町総合文化ホール**（徳島県板野郡藍住町奥野字矢上前32-1）

主催・藍住町シネマサロン実行委員会 共催・藍住町総合文化ホール

お問合せ先:藍住町総合文化ホール Tel**088-637-3344**

前売券	1000円
当日券	一般 ……1300円
	シニア（60歳以上）……1000円
	小・中・高生……700円
*前売り券販売所・藍住町総合文化ホール	